

- * URA's high-end forged iron
- * Designed for high-launch and straight ball
- * Grinded by the maestro, S.Sakamoto, with his soul

* URA最上級クラスとして設計開発し製品化。

* 形状はワイドキャビティー的なシルエットを意識しローハンディーの競技者が使えるクラブをテーマとして開発。

TYPE- I



* Option: screw color



TYPE- II



MAX POWER IRON / 6I (#5~#9.PW)

HEAD	MAX POWER IRON (GRINDED BY SAKAMOTO)						
	MILD STEEL FORGED S20C : ROUGH-PLATED						
NO	#4	#5	#6	#7	#8	#9	#PW
LOFT	21	24	27	31	35	40	45
LIE	60.5	61	61.5	62	62.5	63	63.5
BOUNCE	1	1.5	2.5	3	3.5	4	5
F/P	2	3	3	4	4	4	6
WEIGHT	250g	255g	262g	268g	276g	284g	291g

MP-699 IRON は、坂本が1setのアイアンを番手順に流れを意識して丁寧に研磨及び調整した逸品です。研磨職人としてのこだわりがヘッドに息づいています。

URAの基本コンセプトである力強さとキャビティーアイアンには稀なソフトな打感を実現!

形状はワイドキャビティー的なシルエットで打ち易さを意識しローハンディーの競技者が使えるキャビティーをテーマとしました。デザイン、設計はコスモゴルフスタジオと坂本の監修で何度もミーティングと試打を繰り返しCNC加工後研磨工場にて坂本の研磨で最終の仕上げを得た完成度の高いアイアンに仕上げました。特に注目できるポイントは、上級者に多いドロースタックの場合左に引っ掛けるような弾道を修正できる重量配分にしたことでロングアイアンの縦ラインの弾道の安定性が増しました。また一般ゴルファーにも大変打ち易く操作性に優れ、一般軟鉄鍛造アイアンに無い1番手上の飛びを実感されます。

TYPE- I & TYPE- II 共通



- ① トゥ部分の研磨によりシャープな感覚。
- ② リーディングエッジの面研磨で方向性を出しやすく。
- ③ セミグース設計
- ④ 厚めな設定でサンドブラストをカットしシャープさを意識。
- ⑤ トップブレード先端は鋭角的な研磨にて力強さをイメージし全体を引き締まったシルエットに。

* Screw Colorは個性の演出として自分好みのカラーズクリューをオプションで対応。



 S.SHIGENORI

HIMEJI JAPAN

坂本成範

